



Vasco AQUAMARIN gloss - глянцева

Акрилова емаль для зовнішніх і внутрішніх робіт.

- Хороша адгезія до різних типів поверхонь
- Міцне покриття з відмінними декоративними характеристиками.
- Висока білізна, зносостійкість та еластичність
- Стійка до багаторазового миття і очищення.
- Швидко сохне.
- Не розтріскується і не жовтіє, витримує перепади температур і вологості.
- Без запаху

Vasco

90 m²
9 L

стійка
до ударів
та стирання

для зовнішніх
та внутрішніх
робіт

розводиться
водою

добре
укриває

ОПИС ПРОДУКТУ

Vasco AQUAMARIN gloss – глянцева акрилова емаль для зовнішніх і внутрішніх робіт.

ОБЛАСТЬ ЗАСТОСУВАННЯ

Для фарбування дерева, металу, штукатурки, бетону, ДВП, мінеральних основ, алкідних покриттів, твердого ПВХ і т.д.

ТИПИ ПОВЕРХНІ ДЛЯ НАНЕСЕННЯ

Наноситься на нові або раніше пофарбовані водно-дисперсійними або олійними фарбами основи:

- Бетон, газобетон.
- Силікатна цегла.
- Гіпс, гіпсокартон.
- Зашпакльовані або заштукатурені поверхні.
- Дерево, ДВП, ДСП, OSB, QSB.
- Заґрунтований метал, радіатори опалення.
- Структурні, рельєфні, тиснені поверхні.

Не підходить для фарбування підлог!

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

База: А.

В'язуче: Акрилова смола.

Колір: База А – білий. Тонується по каталогам NCS, RAL, Symphony, Monicolor.

Склад: Акрилова дисперсія, пігменти, наповнювачі, вода.

Час висихання:

при +20 °C і відносній вологості повітря 65%

Від пилу - 30 хвилин.

Наступний шар - через 5 годин.

Повне висихання - 10 годин.

Час висихання збільшується в міру зниження температури і підвищення відносної вологості повітря.

Витрата на 1 шар: 6 – 10 м²/л.

Витрата фарби на об'єкті залежить від шорсткості і пористості поверхні, а також методу нанесення і умов при фарбуванні.

Розчинник: Вода.

Щільність: 1,4 г/см³

Сухий залишок: 43,5-45,5 %.

Зберігання: Зберігати і транспортувати в герметично закритій тарі при температурі від +5 °C до +35 °C, в недоступному для дітей місці.

Берегти від дії прямих сонячних променів і нагрівальних приладів.

Гарантійний термін зберігання - 24 місяці від дати виготовлення.

Розмір тари: 0,9 л, 2,7 л, 9 л.

УМОВИ ПРИ НАНЕСЕННІ

Поверхня повинна бути сухою і міцною. Температура повітря, фарби і поверхні повинна бути в межах від + 10°C до + 30°C, відносна вологість повітря не більше 80%.

ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ

Поверхня повинна бути очищена від фарби, що відшарувалась, бруду, пилу і іржі, знежирена, суха.

Металеві поверхні заґрунтувати відповідною ґрунтовкою. Поверхні, раніше пофарбовані масляною або алкідною фарбою, а також блискучі поверхні, обробити наждачним папером до матовості.

При необхідності нерівності поверхні зашпаклювати акриловою шпаклівкою Vasco acryl FINISH і заґрунтувати відповідними матеріалами, наприклад Vasco Deep Grunt.

Нову деревину заґрунтувати відповідною ґрунтовкою, наприклад, Vasco base AQUATEX і відшліфувати наждачним папером.

Мінеральні поверхні і гіпсокартон заґрунтувати відповідною ґрунтовкою, наприклад Vasco Deep Grunt.

НАНЕСЕННЯ

- Фарбу ретельно перемішати перед застосуванням.
- Наносити валиком, пензлем або фарбопультотом в 1-2 шари.
- При фарбуванні шпалер і інших фактурних поверхонь для нанесення 1-го шару розбавити водою (не більше 5 %).
- При нанесенні методом безповітряного розпилення використовувати сопло 0,017" - 0,021" (0,043-0,053мм) та тиск 160-180 бар.
- При нанесенні методом повітряного розпилення використовувати сопло 2 мм, попередньо розбавивши водою до робочої густини.
- Увага! Покриття набуває остаточного кольору після висихання фарби. Остаточну стійкість до миття покриття набуває через 3-4 тижні.

Vasco AQUAMARIN gloss - глянцева

Акрилова емаль для зовнішніх і внутрішніх робіт.

Vasco

КЛАСИФІКАЦІЯ У ВІДПОВІДНОСТІ ДО ДСТУ EN 13300:2012

За призначенням: Декорування.

За типом в'язучого: Акрилова смола.

Блиск: Глянсовий.

Зернистість: Дрібнозернисті (<100 мкм).

Стійкість до мокрого стирання: 1 клас (10000 циклів).

Коефіцієнт контрастності: 3 клас.

ДОГЛЯД

Готове покриття рекомендується очищати за допомогою м'якої тканини або губки з використанням теплої розчину миючого засобу.

З свіжо пофарбованою поверхнею слід поводитися обережно протягом декількох тижнів.

При нормальних умовах покриття досягає своєї остаточної твердості тільки через місяць. Якщо необхідно очищати поверхню раніше цього терміну, рекомендується легке очищення м'якою вологою тканиною.

Після повного висихання, фарба витримує періодичну очистку з використанням миючих і дезінфікуючих засобів.

ОЧИЩЕННЯ ІНСТРУМЕНТІВ

Видалити залишки фарби з інструменту, не допускаючи її висихання, після чого негайно промити водою. Сліди затверділої фарби можна видалити механічно.

ЗАПОБІЖНІ ЗАХОДИ

Фарба не містить органічних розчинників, є нетоксичною та пожежобезпечною. Проте, слід захищати за допомогою захисного спорядження очі, шкіру та дихальні шляхи від потрапляння фарби.

Не вдихати туман, що утворюється при нанесенні фарбобультом.

При потраплянні фарби в очі, відразу ретельно промити водою.

УТИЛІЗАЦІЯ

Не викидати у каналізацію, водойми або ж на ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.